

## Fiche d'activité 3 – L'autrice

## Fiche élève



Source photo : Wikipedia

Adeline Dieudonné

**Biographie**

Adeline Dieudonné, née le 12 octobre 1982, est une femme de lettres belge, romancière et actrice.

Sa première nouvelle, *Amarula*, parue dans le recueil Pousse-café en 2017, remporte le Grand Prix du concours de la Fédération Wallonie-Bruxelles. À 35 ans, ex-assistante de production dans le cinéma, elle s'est fait remarquer en Belgique avec *Bonobo Moussaka*, un one-woman-show qu'elle a écrit et joué. Mis en scène par Gaëtan Bayot, le spectacle raconte la vie et l'avis d'une femme confrontée aux questions d'amour, de sexe, de famille et de société. Elle a également publié un bref récit, *Seule dans le noir*, dans la collection Opusculé publiée par l'éditeur bruxellois Éric Lamiroy. En 2018, elle publie un premier roman remarqué, *La Vraie vie*, qui remporte le Prix Première Plume 2018, et fait partie de la sélection des titres en lice pour le prix Goncourt 2018. Le livre a connu un franc succès et s'est très bien vendu. *La Vraie Vie* a remporté de nombreux prix littéraires, dont le Prix du roman Fnac 2018, le prix Renaudot des lycéens 2018 et le Grand Prix des lectrices de *Elle* 2019.

**Exercice 1 : Questions de compréhension :**

1. Dans quel domaine travaillait-elle avant de se mettre à l'écriture ?

---

---

---

2. Elle n'est pas seulement une écrivaine de roman, quelles sont ses autres activités ?

---

---

---

3. Quelles sont les particularités de *La Vraie Vie* ?

---

---

---

### Exercice 2 : Compréhension orale :

Source : *Un jour d'été*, Europe 1, 30 juillet 2019.

1. Quelles informations sont données à propos d'Adeline Dieudonné ?

---

---

---

---

---

---

2. Quelles informations sont données à propos de l'histoire ?

---

---

---

---

---

---

### Exercice 3 : Complétez les mots manquants dans la transcription.

[...]

*Journaliste 1* : Le mardi nous ouvrons la page des livres qui ont marqué cette année littéraire, il est difficile, il faut le dire, de faire le choix. Sur celui-là, il n'y a eu strictement aucun doute, c'est un livre de l'année, qui a marqué cette année littéraire, Nicolas.

*Journaliste 2* : La vraie vie, d'Adeline Dieudonné, aux éditions l'Iconoclaste.

*Journaliste 1* : Adeline Dieudonné, c'est ce qu'on appelle un .....  
....., elle a déferlé comme une vague.

*Journaliste 2* : Absolument. Premier roman, elle était ....., elle vivait de petits boulots à Bruxelles, et puis elle publie donc ce roman *La vraie vie* chez l'Iconoclaste. Tout le monde adore, la presse, le public, ..... exemplaires vendus et les prix : prix Fnac, prix Renaudot des lycéens, prix filigranes, Rossel, prix des lectrices de Elle, (le prix Rossel c'est le concours belge au passage), une ..... de prix en tout pour *La vraie vie*.

*Journaliste 1* : Pour un premier roman on le rappelle et avec ..... étonnante. Allez rappelez-nous un peu le... comme on dit... c'est pas beau aujourd'hui mais : le pitch, l'histoire, ..... de ce roman

*Journaliste 2* : C'est une jeune fille, 9-10 ans qui raconte ; l'auteure ne nous donne pas son nom, la jeune ..... donc vit avec son frère Gilles un peu plus jeune, et ses parents dans un ..... glauque\* en Belgique, ça s'appelle le Démo. Toutes les maisons sont grises et semblables, la sienne est un petit peu mieux parce que c'est l'architecte du lotissement qui y habitait donc il avait fait un petit effort pour sa maison. Le ..... de la narratrice est un peu terne, elle joue avec son frère dans la casse de voitures\* juste à côté, en évitant quand même de se faire prendre par le propriétaire qui est un type un peu ..... ; elle traîne\* chez Monica, une dame ..... qui vit dans la forêt toute proche, elle a un côté sorcière sympa cette Monica, un peu décalée. Chez la narratrice, c'est dur, à cause de son père notamment. Il a trois ..... dans la vie son père : la télé, le whisky, si possible devant la télé et la ..... aux gros gibiers. Dans la maison d'ailleurs, il y a une pièce appelée la ..... la bien nommée parce que le père y expose ses trophées de chasse et il en est très fier.

\*Glauque : qui donne une impression de tristesse, de misère.

\*Casse de voitures : lieu où l'on entrepose des voitures inutilisables avant de les détruire.

\*Traîner chez quelqu'un : passer du temps chez quelqu'un.

## Fiche d'activité 3 – L'autrice

## Fiche enseignant·e

## Biographie

Adeline Dieudonné, née le 12 octobre 1982, est une femme de lettres belge, romancière et actrice.



Sa première nouvelle, *Amarula*, parue dans le recueil Pousse-café en 2017, remporte le Grand Prix du concours de la Fédération Wallonie-Bruxelles. À 35 ans, ex-assistante de production dans le cinéma, elle s'est fait remarquer en Belgique avec Bonobo Moussaka, one-woman-show qu'elle a écrit et joué. Mis en scène par Gaëtan Bayot, le spectacle raconte la vie et l'avis d'une femme confrontée aux questions d'amour, de sexe, de famille et de société. Elle a également publié un bref récit, *Seule dans le noir*, dans la collection Opuscule publiée par l'éditeur bruxellois Éric Lamiroy. En 2018, elle publie un premier roman remarqué, *La Vraie vie*, qui remporte le Prix Première Plume 2018, et fait partie de la sélection des titres en lice pour le prix Goncourt 2018. Il a connu un franc succès et le livre s'est très bien vendu. *La Vraie Vie* a remporté de nombreux prix littéraires, dont le Prix du roman Fnac 2018, le prix Renaudot des lycéens 2018 et le Grand Prix des lectrices de *Elle* 2019.

## Exercice 1 : Correction.

## 1. Dans quel domaine travaillait-elle avant de se mettre à l'écriture ?

Elle travaillait dans le cinéma, elle était assistante de production.

## 2. Elle n'est pas seulement une écrivaine de roman, quelles sont ses autres activités ?

Elle écrit des nouvelles (courtes histoires); elle a écrit pour le théâtre également, une pièce dans laquelle elle joue, seule sur scène.

3. Quelles sont les particularités de *La Vraie Vie* ?

C'est son premier roman, qui a été beaucoup acheté par le public. Il a reçu plusieurs prix français et belges.

## Exercice 2 : Compréhension orale.

Source : Un jour d'été, Europe 1, 30 juillet 2019.

## 1. Quelles informations sont données à propos d'Adeline Dieudonné ?

En rouge dans la transcription

## 2. Quelles informations sont données à propos de l'histoire ?

En bleu dans la transcription

**Transcription :**

[...]

*Journaliste 1* : Le mardi nous ouvrons la page des livres qui ont marqué cette année littéraire, il est difficile, il faut le dire, de faire le choix. Sur celui-là, il n'y a eu strictement aucun doute, c'est un livre de l'année, qui a marqué cette année littéraire, Nicolas.

*Journaliste 2* : La vraie vie, d'Adeline Dieudonné, aux éditions l'Iconoclaste.

*Journaliste 1* : Adeline Dieudonné, c'est ce qu'on appelle **un phénomène de la rentrée littéraire**, elle a déferlé comme une vague.

*Journaliste 2* : Absolument. **Premier roman, elle était comédienne, elle vivait de petits boulots à Bruxelles, et puis elle publie donc ce roman La vraie vie** chez l'Iconoclaste. **Tout le monde adore, la presse, le public, 170 000 exemplaires vendus et les prix : prix Fnac, prix Renaudot des lycéens, prix filigranes, Rossel, prix des lectrices de Elle,** (le prix Rossel c'est le concours belge au passage), **une quinzaine de prix en tout** pour *La vraie vie*.

*Journaliste 1* : Pour un premier roman on le rappelle et avec une **histoire étonnante**. Allez rappelez-nous un peu le... comme on dit... c'est pas beau aujourd'hui mais : le pitch, l'histoire, **l'intrigue** de ce roman

*Journaliste 2* : **C'est une jeune fille, 9-10 ans qui raconte** ; l'auteure ne nous donne pas son nom, **la jeune narratrice donc vit avec son frère Gilles** un peu plus jeune, et ses parents dans un **lotissement** glauque en Belgique, ça s'appelle le Démo. **Toutes les maisons sont grises** et semblables, **la sienne est un petit peu mieux** parce que c'est l'architecte du lotissement qui y habitait donc il avait fait un petit effort pour sa maison. **Le quotidien de la narratrice est un peu terne**, elle joue avec son frère dans **la casse de voitures** juste à côté, en évitant quand même de se faire prendre par le propriétaire qui est un type un peu affreux ; elle **traîne chez Monica**, une dame excentrique qui vit dans la forêt toute proche, elle a un côté sorcière sympa cette Monica, un peu décalée. Chez la narratrice, c'est dur, à cause de son père notamment. **Il a trois passions dans la vie son père : la télé, le whisky, si possible devant la télé et la chasse aux gros gibiers.** Dans la maison d'ailleurs, il y a une pièce appelée **la chambre des cadavres**, la bien nommée parce que le père y expose ses trophées de chasse et il en est très fier.